

# Luca Giancarli - Professore di Greco e Latino

328/4781116 - Liceo Classico "Vittorio Emanuele II", Jesi (AN)

[luca.giancarli@istruzione.it](mailto:luca.giancarli@istruzione.it) • [www.lucarom.it](http://www.lucarom.it) • [facebook.com/LucaRom](https://www.facebook.com/LucaRom) • [twitter.com @lucarom70](https://twitter.com/lucarom70)



## Libri scolastici

ANNA GIORDANO RAMPIONI - LORENZO MONTANARI - LUCA GIANCARLI, *Ager laetus*, Cappelli, Brescia 2013 (antologia di autori latini per la scuola)

ANNA GIORDANO RAMPIONI, *Canone in versi e in prosa*, Cappelli, Bologna 2008 (antologia di autori latini per la scuola)

LUCA GIANCARLI - LORENZO MONTANARI, *Quintiliano. La scuola a Roma e il modello di oratore-cittadino*, Cappelli, Bologna 2007 (antologia monografica per la scuola)

LUCIANO STUPAZZINI - LUCA GIANCARLI, *En didaskálon. Il greco in classe*, Cappelli, Bologna 2006 (manuale di grammatica greca)

ANNA GIORDANO RAMPIONI - LUCA GIANCARLI - LORENZO MONTANARI, *S.P.Q.R. Alla Scoperta delle Parole e della Quotidianità di Roma antica*, Cappelli, Bologna 2006 (corso di latino per la Scuola Secondaria di I grado)

## Articoli

LUCA GIANCARLI, *La questione della canonicità del Cantico dei cantici nella prefazione al commento di Teodoreto di Cirro*, in "Augustinianum", 52/2 (2012) (nella prefazione al commento, Teodoreto afferma che il significato del Cantico è indubbiamente spirituale e che va letto in chiave allegorica. Articolo recensito sull'Année Philologique)

LUCA GIANCARLI, *Sulla data di composizione del commento al Cantico dei cantici di Teodoreto di Cirro*, in "Vetera Christianorum", 48 (2011) (l'articolo cerca di dimostrare che la composizione del commento è collocabile tra il 429 e il 430, non dopo il 431 come generalmente si ritiene. Articolo recensito sull'Année Philologique)

LUCA GIANCARLI, *Il lessico e la rete: un approfondimento sulla parola Fides in "Nuova Secondaria"*, 5 (15 gennaio 2004), pp. 78-84 (si tratta di un resoconto di una attività didattica sul modello dell'ipertesto)

LUCA GIANCARLI, *La filosofia di Ofello. Un commento a Hor. Serm. 2,2 (vv. 70-136)* in "Aufidus", 45 (2001), pp. 37-61 (approfondimento sulle implicazioni filosofiche sottese alla satira in oggetto. Articolo recensito sull'Année Philologique)

LUCA GIANCARLI, *Dal latino aqua* in "Poseidon. Quaderni della biblioteca 'Massimo Ferretti' di Chiaravalle", Bollettino n. 3, dicembre 1999, pp. 21-26 (un articolo sull'etimologia dei termini italiani afferenti all'acqua)

## Relazioni

*Gli strumenti didattici multimediali alla prova degli obiettivi di apprendimento di Latino e Greco* in "Nuovi modelli per ripensare la lezione con le tecnologie: Flipped Classroom, EAS, PROPIT", International Seminar on Technology and Trust (*Call for papers: Tecnologia e progettazione didattica. Quale supporto per la personalizzazione e la inclusione?*), Macerata, 10/12/2014 (Relazione sulla Classe 2.0 al seminario organizzato dal Dipartimento di Scienze della Formazione dei Beni Culturali e del Turismo, Università di Macerata)

*Il Cantico dei Cantici. Lo Sposo e la Sulammita nella letteratura greca di Antiochia*, Senigallia (An), 29/11/2009 (relazione al convegno "Personaggi biblici e letteratura antica", organizzato dall'associazione "Dialogos")

*Tra storia, lessico e grammatica: riflessioni e proposte per l'insegnamento dell'italiano e del latino tra Secondaria di primo e secondo grado*, Recanati (Mc), 7/4/2006 (relazione ad un incontro di aggiornamento per docenti di Scuola secondaria di I e di II grado)

*Dal «perché» al «come». Proporre il latino nella nuova Secondaria di primo grado*, Casatenovo (Lc), 17/3/2006 (relazione ad un incontro di aggiornamento per docenti di Scuola secondaria di II grado)

*Le finalità delle lingue classiche*, in "Forum di latino", Senigallia, 24/2/2006 (relazione ad un incontro di aggiornamento per docenti di Scuola secondaria di II grado)